

より効果的に動

何にフォーカスしてPR映像を制作すべきか

企業活動のPRにおいて、またSNS上の告知においても 映像コンテンツを活用する重要性が近年重要になっています。

今回のセミナーでは、事業をけん引するプロデューサーとし て映像を使う際に重要な視点は何か、PR動画において折り 込むべき内容等について数多くのコンテンツを手掛けられて きたエイベックス・ピクチャーズ株式会社の穀田正仁さんに ご講演いただきます。

「自社のPRを広めたい! |「もっと映像をうまく活用したい! そんなお悩みをもった企業の皆様は是非ご参加ください。





令和4年**12/2**[金] 13:30~16:30

高知ぢばさんセンター 2階 研修室1 [〒781-5101 高知市布師田3992-2]

※新型コロナウィルス感染症の状況により延期、またはオンライン開催になる場合があります。 変更となる場合は、ホームページ、メールでご案内させていただきます。

受講対象者

高知県内に事業所のある中小企業の 経営者の方、担当者の方等

受講定員

50名 ※定員になり次第、締め切らせていただきます。

申込方法

裏面の申込用紙にご記入の上、Fax.088-846-2556 当財団ホームページ[https://joho-kochi.or.jp/]



令和4年12月1日(木)17時



お問合せ・お申込み先

公益財団法人 高知県産業振興センター デジタル化推進課 横山・西森(学) 電話:088-845-6600 Fax:088-846-2556



エイベックス・ピクチャーズ株式会社 コンテンツビジネス本部 MD&ライヴストリーミンググループ MDクリエイティヴ&セールスユニットマネージャー 産業能率大学

コンテンツビジネス研究所 客員研究員 情報マネジメント学部 兼任講師

穀田 正仁 氏

1995年エイベックスグループ入社。入社以来、音楽 映像コンテンツの企画立案から制作、宣伝、営業部 門を歴任。「0から1を生み、1から10にする」エンター テインメント・コンテンツを「横断型」で事業遂行してき た、豊富な経験と知見を自身のプロデュース論に活 かし、延べ1,000タイトル以上の作品を担当。

外部活動として産業能率大学にてコンテンツビジネ スの向上発展と研究活動を行うために開設された 「コンテンツビジネス研究所」に創設メンバーとして 参画し、ビジネスと教育研究活動の両軸で自身の活 動の幅を広げる。

https://www.avex-pictures.co.ip/

主催:公益財団法人 高知県産業振興センター

お申込用ページ

ORILE

セミナー内容

令和4年12月2日(金)13:30~16:30

より効果的に動画を活用する極意!入門編 ~何にフォーカスしてPR映像を制作すべきか~

- ◎PRの本質は「強みをいま一度整理すること」
- ◎企業PR活動において役立つ「動画コンセプト」
- ◎映像を効果的に活用している「実例」と戦略
- ○今日から実践できる、企業PRのチェックポイント

動画活用セミナー

「より効果的に動画を活用する極意!入門編 ~何にフォーカスしてPR映像を制作すべきか~」 受講申込書

Fax: 088-846-2556 デジタル化推進課 横山行き

※切り取らずにA4サイズのまま送信してください。

定員になっている場合を除き、折り返しの連絡はいたしません。当日、直接会場までお越しください。

受講企業情報	企業所在地	郵便番号:
		住所:
		電話: Fax:
	フリガナ	
	企業名	
	HPアドレス	
	e-mail	
受講者情報	フリガナ	
	受講者名	
	役職	

※記載いただいた個人情報は、今後センターが行う諸事業の資料送付、情報提供、アンケート調査のみに利用し、その他の目的には使用いたしません。